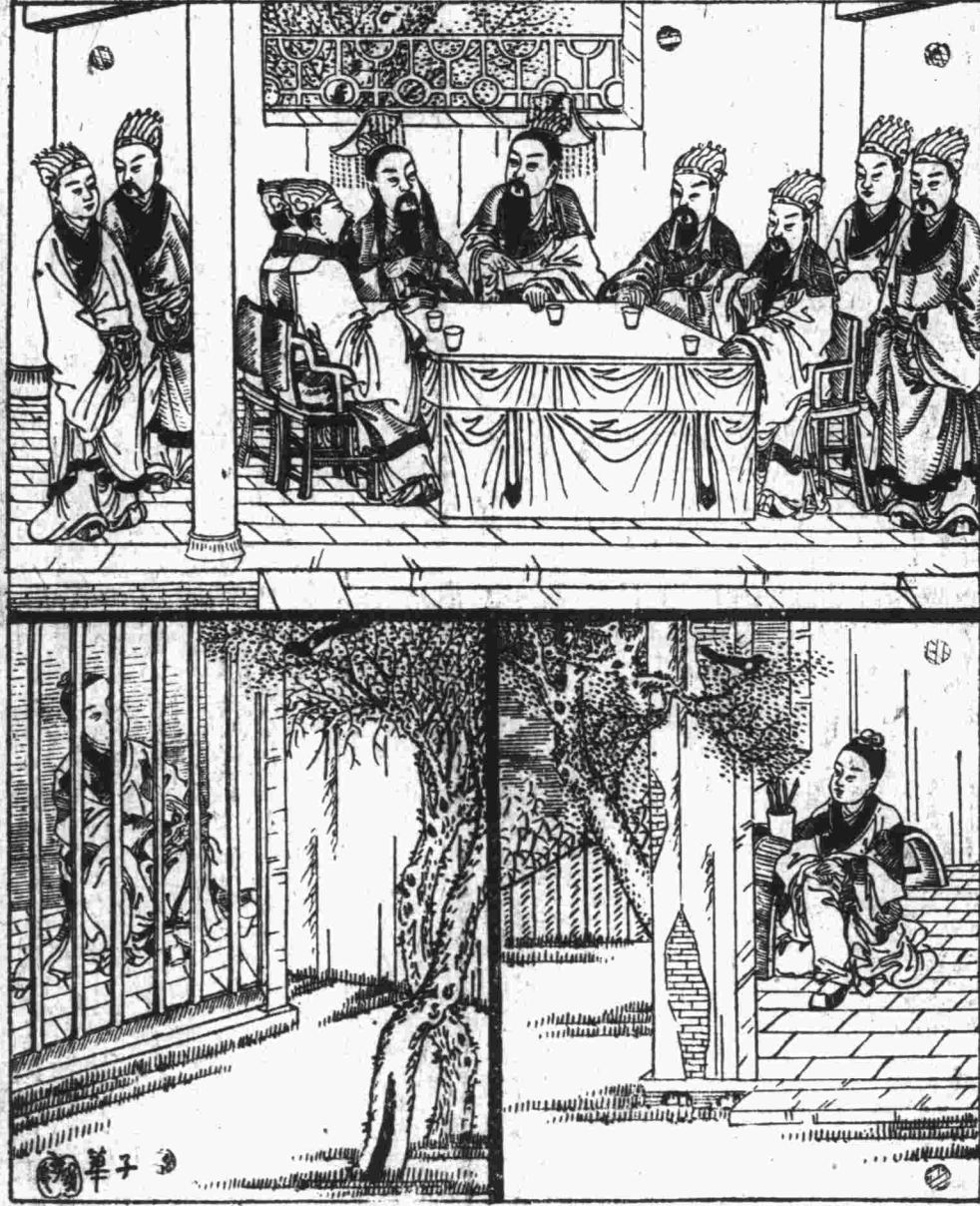


新天津画报

本報價目
每期零售五分
廿五期洋一元
全年大洋二元
外埠木加郵費
廣告刊例
每方寸洋一元

考圖賢二十七

節公西赤子華魯人長於禮
儀容服飾整齊嚴肅一切儀文故孔子動輒稱有子華在側
能使我自勉後孔子卒所有喪儀謂有子華按三代
禮制斟酌盡善以示尊師之敬意
孔子謂難在綆綯之中非其罪也以其子妻之
留青史記謂長通鳥鳴曰公冶長公冶
長南山有隴虎馭奔一曰有鳥鳴曰公冶長公冶
榜皇公長取之遂被誣入於獄中鳥鳴曰公冶長公
治良公長齊人出師誣人於獄中鳥鳴曰公冶長公
承襲之勿使魯人語聞者有探之果然遂釋長



○繪華子季 (六十○五十之賢二十七)長治公○赤西公

本報社址
天津義租界大馬
路新天津大樓內
電話四局
○五九六 ○五九七
○五九八 ○三〇〇
○八〇〇 ○九九九

唐友高悼追

國府監委高友唐氏，於三月二十四日因政躬積勞，遽然逝世，消息傳來，舉國慟哀，今天爲高公卅弔之期，謹誌數言，以示哀悼：

高氏生前秉「執直忠正」之志，負監察委員之職，舉凡過去湯王驕之放棄熱河，易培基之監守自盜，氏均不顧私情，提起嚴正之彈劾，世人對之輒以「鐵面金鋼」稱之。

今高以逝世矣，不獨中央缺一公正廉明之監委；人民亦缺一仗義執言之耆帥，實今日中國之非常損失也。○惜哉！

(鎮泊) (作恒泰履) ◆◆曉揭賽文迴◆◆ (二期十)

公	爲	下	天	元	乾	哉	大
叔		關		桃	隆		喬
文	鄭		袍	紅		螺	小
子		桃		又	西		喬
	人	花	看	是	門	出	
金		湖		一	慶		遊
生	酈		學	年		井	龍
麗		岐		春	鳳		戲
水	流	山	高	矣	鳴	凰	鳳

<p>11109.8.7.6.5.4.3.2.1. ，，西四茶家三戲石禮易 曲詩漢葉家國劇頭經 牌經句名詩句人名記句 一——— 義人名</p>	<p>△橫方</p>	<p>十十九八七六五四三二一 ，，，，，，，，，，，，，，， 衛陝新京春遼水清戲龍 千國西新市桃寧潯代文 字大省劇山桃寧人帝劇 文夫西一鐵紅又王鞭 句名部路家詩影 一縣站名年句一</p>	<p>△縱方</p>
---	------------	---	------------

茲將解仲諸君芳名列下。朱淑範。史鳳崗。吳斯任。衛儉忱。王炳信。馬聲揚。胡秋萍。張謐如。蘇光弟。康迪吉。白劍塵。李秋圃。徐光藻。尤鷺田。劉耀庭。孫啟祥。石恩溥。苑少賢。史自修。金鼎臣。沈湘雲。趙梅庵。方大壽。劉光中。楊紹安。王彩章。馬升雲。王鴻元。崔樵川。何乃欣。唐玉生。賀仁軒。高雲浦。姜學謙。

茲用拈鬮法拈得朱淑範。史鳳崗。吳斯任。衛儉忱。王炳信。（以上五名各贈好惡循環鏡一本）

短篇創作
旅途速記

我去了，更是增加我寂寞中的難堪呀！可憐，我一踏進陳姑娘的房門，我在看陳姑娘兀自的伏在桌上嗚咽的姿勢，我這幾天，沒有流過的眼淚，又是不能抑制的隨着鬼亦流了。

陳姑娘，我來了！一種人類本能的自覺，只得暫時止住了眼淚，勉強露出笑容，向着她說：

□□：你到這裏來哭甚麼？

我聽了陳姑娘這話，自家亦是莫明其妙，但是同是熱淚暢流，更如泉湧一般，自己抑制不住了。

陳姑娘，看我哭了，自然是悲哀萬分，但是她究竟理性比我要强一些，猶如同慈母對孩子一般拍着我的肩膀說：

不要哭，客棧裏不是哭的地方啊！

我聽完陳姑娘的話，才把眼淚兒，咽在肚裏，知道客棧裏，是沒有哭的自由權，願房先生會干涉我們的，但是面額上，畢竟是顯着眼淚的光輝啊！

陳姑娘看不哭了，只是默然無聲，我亦我不着相當的話，好作我對陳姑娘談話的引頭，於是，各失，都是錯張嘴，表現十二分的緊張。我們二人這樣默然無言的局勢，直延長至一刻鐘之久。

時間似箭般的過去，還是我向陳姑娘告別的時候，陳姑娘這才告辭。

這是陳姑娘的力量啊！那位法官因為欲取媚於陳姑娘，所以，才不惜將已經判決徒刑囚犯的開釋當作交換條件啦！陳姑娘又告訴我，她的得以出獄，是因為口埠政治環境的將要變遷呀！

陳姑娘：最後又告訴我，那位法官當她出獄時，還是獻盡殷勤，冀圖達到解洩他的威迫，或者利誘而屈服了呀！

自我這次陳姑娘分別以後，我對於陳姑娘愛慕的苗，竟是日夜的滋長，但是我一起想到陳姑娘那裏去，我就感到悲涼的氣息和那種悲哀的佈景，我又是好幾次走到陳姑娘旅舍門口，都不敢踏進去呢！

又是幾天的過去，因為感受到經濟拮据的恐慌，所以，不得不暫時離開口埠，到口莊去我的父執，向他們借一些款子，然而，我又料不到的，受這麼一度的折磨呀！

自從我這次陳姑娘分別以後，我對於陳姑娘愛慕的苗，竟是日夜的滋長，但是我一起想到陳姑娘那裏去，我就感到悲涼的氣息和那種悲哀的佈景，我又是好幾次走到陳姑娘旅舍門口，都不敢踏進去呢！

可是，錢少，才能向他們借到手的路途上被土匪——不，明明是穿着灰去的軍衣丘八却奪了去的，而且，我在連十月寒風裏的深秋，僅僅穿着一件飄飄欲仙的竹布衫，亦被他們不肯吝惜的脫去披在身上，我這時悲憤莫名，我除了死以外，對於自身，真是找不到一種妥善的辦法出來。

為我的痛苦還沒有受過的原故，他不但，不肯給，我一請求死的勇氣，相反使我在絕望中遇到救星，使我又是有安於一時，善，我真不願感激你阿！

遠遠的走來一個人影，正當我在大哭悲痛到極度的時候，那影子亦益加迅速的走近前來了，愈近愈是顯明，於是我看清楚這影子是陳姑娘。陳姑娘走近來看哭著的是我，便詫異的問我哭的原因，我連說帶哭的慢慢述給她，陳姑娘亦在替我悲酸了。（未完）

的職
經理
新天津執分



A black and white illustration of a winged figure, possibly an angel or a personification of a spirit, holding a long staff. The figure is wearing a striped tunic and a crown. The staff has Chinese text written on it. The background is dark with some light patterns.

日報 辛 陽 曆 日
報，各種小說。如欲承
辦者先行來信向本報
營業部商議可也。

事 啓

薪金酬金不符嗎
有事要求接洽嗎
職工在外招搖嗎
來函寄到管理處
可以隨時糾正之

新 聞

凡披露的必有酬金
每月十五日前寄到
寫明你的住址姓名
注意本報訂的記號
名義爲本報通言員

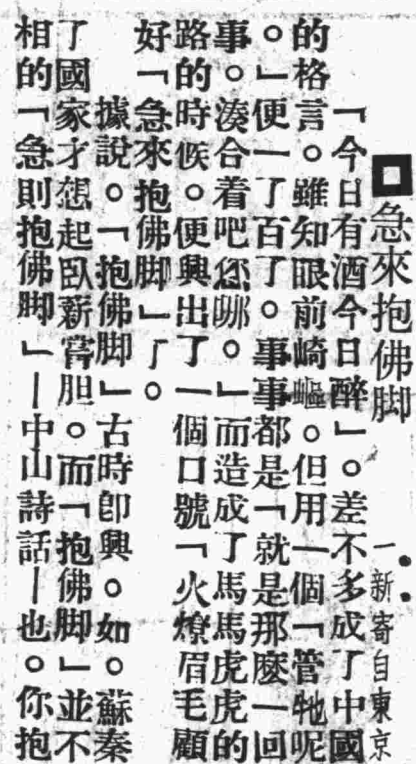
金 酬

五等五角
特等一元
一元以上
匯現款以

意注

投稿來函寄編輯部
告發來函請以平信
寄交管理處收無誤
切勿寄交某某人名

上午門診
下午出診
【醫寓】法租界四開老天
祥里口濟生醫社
每日下午四點至六
點在南市福安大馬



◆安國縣縣長張愈補行宣誓典禮攝影◆



◆像遺生先唐友高委監之弔開日今◆



○攝生堯李 (粉趙名原) ◆肥香膩粉◆
○一之種名丹牡園公山中平北

家的。省窮國糟馬。如抱郊來。
河新河災得土百虎。有的才。
之聞南民叮日糟虎我知古一。
劉。立。囑。噓。一。國。時。垂。起。
恩。至。煌。多。甯。的。年。抱。老。懸。
沛。於。縣。因。嚮。小。大。情。來。必。抱。懷。
。說。吃。而。而。形。事。脚。現。佛。刺。
講。忠。竟。如。至。至。下。事。願。在。脚。股。
廉。孝。子。閉。最。於。於。都。三。更。一。
恥。而。女。節。近。民。國。於。在。尺。抱。及。勾。
而。常。有。死。死。之。間。家。一。是。一。王。踐。
常。有。因。死。死。。一。馬。佛。承。亡。



君生庾王之代時旦票前年十二

十術自格。○函醋。曉資易是
七精認。○以責。得格弟胡
八絕藝。不名致問。因現打。兄先
。○術過伶據。爲在人說。生
今這不當到。有倘關才。一到票一
仍樣如時碼婦徐心知的庚友。



○攝生堯李 (綠豆名原) ◆波濤月淡◆
○二之種名丹牡丹公山中平北

胡蘋秋先生是什麼？

介白穉自平客



◊刊贈裳桐◊ ◊丹壯園林之殘摧被未中虐肆姨風◊



魁恩朱師導育體範師台邢 軍冠之會動運合聯區南冀
○寄華毓 ○南靖趙生範師台邢立省

[illegible]

英雄淚 一至三集每
集大洋四角

三俠劍 一至十四集
每集洋四角

劍俠圖 一至十七集
每集洋四角

大宋八義
留東別記
五女七貞

一至九集 大洋四角	全部一册每 大洋四角	清宮故事記	全部十二册 每册二角
十至十二集 每册洋四角	楊忠烈傳	已出至第四 集每册四角	
社會繁華鏡	已出至第三 集每册四角		

購函埠外
津天所行發總
報津天新
代埠本

蔚文書局
廣益書局
大陸書局

北馬路
河北元
緯路
法界天
後門

德生祥書局
丁保垣書局
良友書局

居山主人孔毓圻題

名金石家鄧冀翁
最近得意之作
網裳贈刊。

○川邱上
獨○壑海
厭○無○人鄧
繁○不○名○箕
囂○徧○山○翁
○歷○大○性○翁
○宜○

時當春季。河豚魚將要上市了。食河豚魚。每年中毒死者不可計數。原因河豚魚之血內有毒。在洗做時。稍有不慎。即有生命危險。故以不食爲宜。爲貪一時口慾。喪失生命。實不值之可也。津人多喜食之。內中含血質。也易中毒。貪者慎之可也。

藤蘿花開。用花可做藤蘿餅。也是一種美食。但藤蘿最忌牛肉。倘若一同食之。最易發生生命危險。好食者也應切忌。

馬尾松最犯牛肉。住家不宜種馬尾松。倘牛肉上落有馬尾松枝。食入腹內。最易中毒。且有生命之危險。吃蟹最怕生。

冷。夏天尤應多食熱物。多食冷物者。尤秋令必多病。此種常識。不可不知。尤

日。收藏家也。藏有清初三。遂偕孔修君同赴墨。

戴小齋先生津門之

清初三十名家
合作山水堂幅

星期漫談

明英烈
洪門會
于公案

集大洋四角
全部上下二
册每册四角
第一集已出
版每册四角

新編現開記
處世寶鑑
顧曲金針

集每册四角
全一册每
册大錢四角
一至三集每
集大洋三角

青萍劍

已出洋三册
每册上下二
全部上二
册每册三
已出至第三
集每册四角

加不
馬大界粗
股行發

店理

文新美

麗記元

書局

周天祥 周天祥 周天祥

二樓市


華翠公餘

洋人盤踞

書書書

局 局 局

同
人祥市
康商



○天津戴小齋先生贈刊

◆幅堂之跋題家名一十六山水作合家名十三初清◆

下十題生王坡傍孝蘆煥章漁子菊沈烟之魴陽遠城松芝。	期一陳笑三暈石樹維荻補係譽。	補名奕正月再虞山西鴛雙石駿印當燭戲竹口補補長洲海桐高遠色行寫山。	錄。分書詩庭芝爲仙角瑋補落葉。荆唐沙亭作一此欸下專章補李與極。	不吾海其獨自芳。西冷翁爲空谷。硯山真之。
上十題生王坡傍孝蘆煥章漁子菊沈烟之魴陽遠城松芝。	期一陳笑三暈石樹維荻補係譽。	補名奕正月再虞山西鴛雙石駿印當燭戲竹口補補長洲海桐高遠色行寫山。	補名奕正月再虞山西鴛雙石駿印當燭戲竹口補補長洲海桐高遠色行寫山。	不吾海其獨自芳。西冷翁爲空谷。硯山真之。

色稍暗。題詠者十人。於月之三
五。張君轉請於小齋先生。皆當時
名之士。各筆墨。無一人合作。然佈置時
綢毫。堆砌牽強。跡。無一藝。神妙之寶化。
畫界之奇珍也。遂商諸小齋先生。擬得
中一影。登諸報端。以公同好。並將上
錄。三十名家題誌錄後。由右下角向上

○刊贈棠露 四之屏獸寧世

○刊贈宴○

◆作近翁集◆

